摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷七十五至七十七

詳校官候選知縣臣吳甸華

樂府詩集卷七十五

宋　郭茂倩　編

雜曲歌辭

三臺二首　韋應物

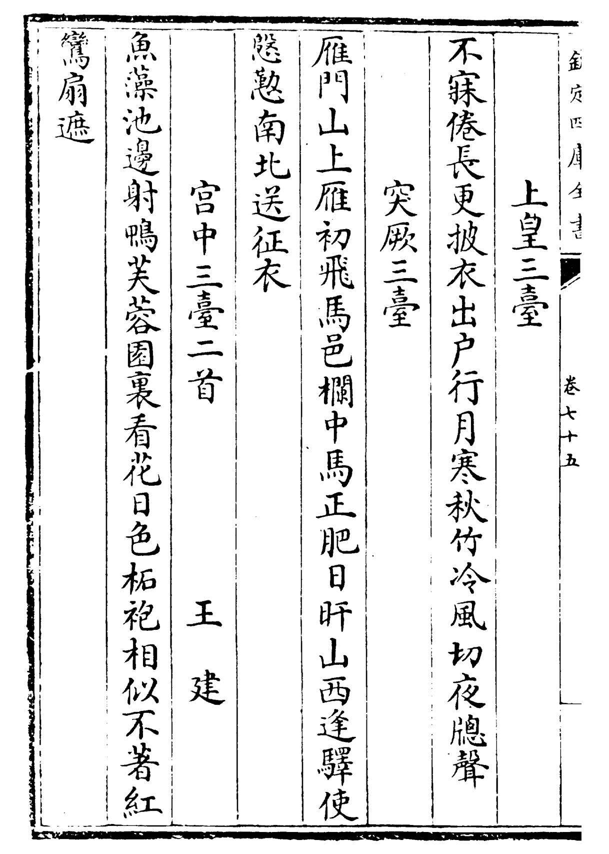
後漢書曰蔡邕爲侍御史又轉持書侍御史遷尚書三日之間周歴三臺馮鑑續事始曰樂府以邕曉音律製三臺曲以悅邕

希其厚遺劉禹錫嘉話錄曰三臺送酒蓋
因此北齊高洋毀銅雀臺築三箇臺宮人
拍手呼上臺送酒因名其曲為三臺李氏
資暇曰三臺三十拍促曲名昔鄴中有三
臺石季龍常為宴遊之所樂工造此曲以
促飲未知孰是鄴都故事曰漢獻帝建安
五年曹操破袁紹於鄴十五年築銅雀臺
十八年作金虎臺十九年造冰井臺所謂

鄴中三臺也北史曰齊文宣天保中營三臺於鄴因其舊基而高博之九年臺成改銅爵曰金鳳金虎曰聖應冰井曰崇光云按樂苑唐天寶中羽調曲有三臺又有急

三臺

一年一年老去明日後日花開未報長安平定萬國豈得銜杯冰泮寒塘始綠雨餘百草皆生朝來門閤無事晚下高齋有情



上皇三臺

不寐倦長更披衣出户行月寒秋竹冷風切夜牕聲

突厥三臺

鴈門山上鴈初飛馬邑欄中馬正肥日旰山西逢驛使殷懃南北送征衣

宫中三臺二首　王建

魚藻池邊射鴨芙蓉園裏看花日色柘袍相似不著紅鸞扇遮

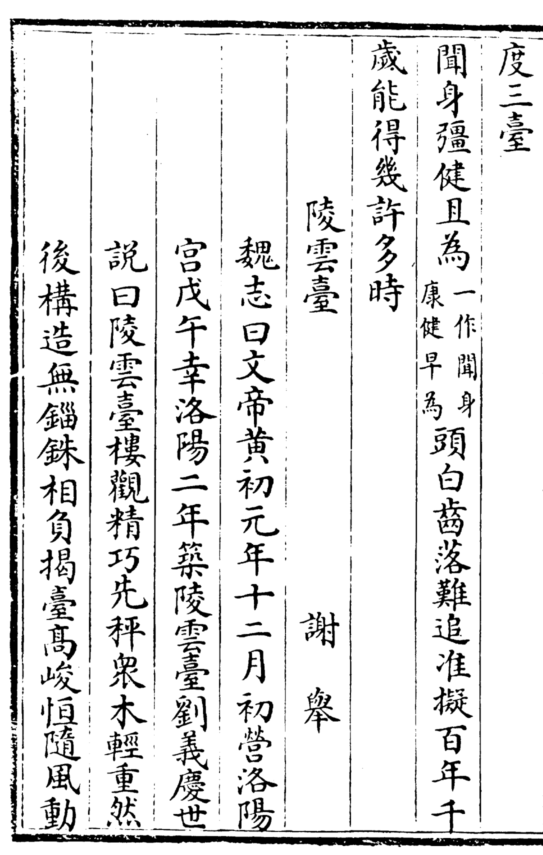
池北池南草綠殿前殿後花紅天子千年萬歲未央明月清風

江南三臺四首　　王建

楊州橋邊小婦長干市裏商人三年不得消息各自拜鬼求神

青草湖邊草色飛猿嶺上猿聲萬里三湘客到有風有雨人行

樹頭花落花開道上人去人來朝愁莫愁即老百年幾



度三臺

聞身彊健且為一作聞身康健早為頭白齒落難追准擬百年千歲能得幾許多時

陵雲臺　謝舉

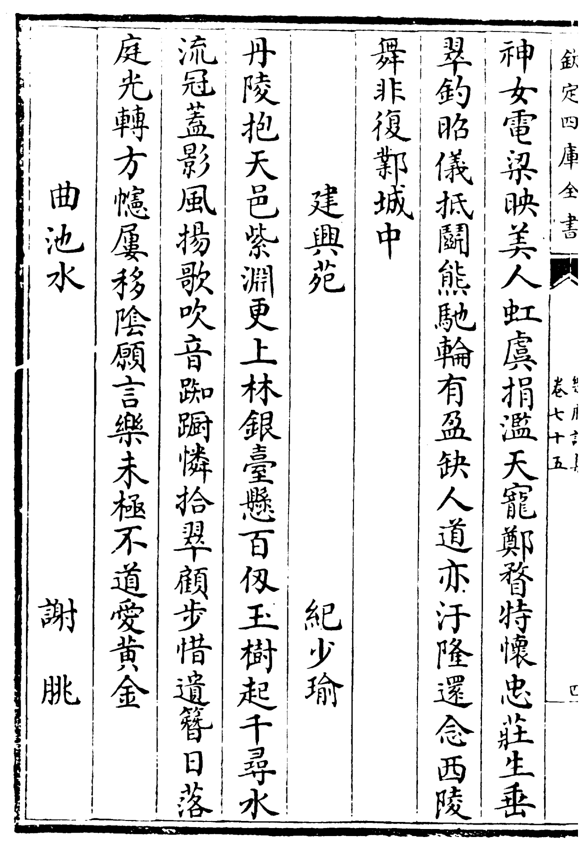
魏志曰文帝黄初元年十二月初營洛陽宫戊午幸洛陽二年築陵雲臺劉義慶世說曰陵雲臺樓觀精巧先秤衆木輕重然後構造無錙銖相負揭臺高峻恒隨風動

搖楊龍驤洛陽記曰陵雲臺高二十三丈登之見孟津也

綺甍懸桂棟隱暧傍喬柯勢高凌玉井臨迴度金波易覺涼風至早飛秋雁過高臺相思一作想思曲望遠騷人歌幸屬一作矚此追遞知承雲霧多

同前　　王褒

高臺懸百尺中夕姝未窮北臨酸棗寺西眺明光宮城旁抵雙府林裏對相風書題鹿盧牓觀寫飛廉銅牕開



神女電梁映美人虹虞捐濫天寵鄭督特懷忠莊生垂翠釣昭儀抵闕熊馳輪有盈缺人道亦汙隆還念西陵舜非復鄴城中

建興苑　紀少瑜

丹陵抱天邑紫淵更上林銀臺懸百仞玉樹起千尋水流冠蓋影風揚歌吹音踟蹰憐拾翠顧步惜遺簪日落庭光轉方憶屢移陰願言樂未極不道愛黃金

曲池水　謝朓

緩步遵莓渚披衿待蕙風芙蕖舞輕帶苞笋出芳叢浮雲自西北江海思無窮烏去能傳響見我測琴中

築城曲　張　藉

馬暠中華古今注曰秦始皇三十二年得讖書云亾秦者胡乃使蒙恬擊胡築長城以備之淮南子曰秦發卒五十萬築脩城西屬流沙北繫遼水東結朝鮮中國内郡輓車而餉之後因有築城曲言築長城以

限胡虜也又有築城睢陽曲與此不同古今樂錄曰築城相杵者出自漢梁孝王孝王築睢陽城方十二里造唱聲以小鼓為節築者下杵以和之後世謂此聲為睢陽曲晉太康地記曰今樂家睢陽曲是其遺音唐書樂志曰睢陽操用舂牘是也按漢書曰梁孝王廣睢陽城七十二里而云十二里未知孰是

築城去千人萬人齊抱杵重重土堅試行錐軍吏執鞭催作遲來時一年深磧裏着盡短衣渴無水力盡不得拋（一作休）杵聲杵聲未定人皆死家家養男當門户今日作君城下土

同前五解　　元稹

年年塞下丁長作出塞兵自從冒頓彊官築遮虜城（一解）

築城須努力城高遮得賊但恐賊路多有城遮不得（二解）

丁口傳父口莫問城堅不平城被虜圍漢斸城牆走（三解）

因兹虜請和一作請休和虜往騎来多半疑兼半信築城猶嵯峨四解築城安敢煩願聽丁一言請築鴻臚寺兼愁虜出關五解

同前　　陸龜蒙

城上一掊土手中千萬杵築城畏不堅堅城在何處莫歎築城勞將軍要却敵城高功亦高爾命何處一作惜足

大道曲　　謝尚

樂府廣題曰謝尚為鎮西將軍嘗著紫羅

繻據胡牀在市中佛國門樓上彈琵琶作

大道曲市人不知是三公也

青陽二三月柳青桃復紅車馬不相識音落黃埃中

採荷調　　江從簡

樂府廣題曰梁太尉從事中郎江從簡年

十七有才思為採荷調以刺何敬容敬容

覽之不覺嗟賞愛其巧麗敬容時為宰相

欲持荷作柱荷弱不勝梁欲持荷作鏡荷暗本無光

湖陰曲　温庭筠

温庭筠曲序曰晉王敦舉兵至湖陰明帝微行視其營伍由是樂府有湖陰曲後其辭亾因作而附之

祖龍黄鬚珊瑚鞭鐵驄金面青連錢虎髯拔劍欲成夢日壓賊營如血鮮海旗風急驚眠起甲重光揺照湖水倉皇追騎塵外歸森索妖星陣前死五陵愁碧春萋萋灞川玉馬空中嘶羽書如電入青瑣雪腕如捶催畫鞞

白虹天子金煌鉍高臨帝座廻龍章吳波不動楚山晚

花壓闌干春晝長

永明樂十首　　謝　朓

南齊書樂志曰永明樂歌者竟陵王子良

與諸文士造奏之人為十曲道人釋寶月

辭頗美武帝常被之筦弦而不列於樂官

按此曲永明中造故曰永明樂

帝圖閏九有皇風浮四溟永明一為樂咸池無復靈

民和禮樂富世清歌頌徽鴻名軼卷領稱首邁垂衣
朱臺鬱相望青槐紛馳道秋雲湛甘露春風敷芝草
龍樓日月照淄館風雲清儲光温似玉藩度式如瓊
化洽鯷海君恩變龍庭長西北鶩環衆東南盡鼉象
出車長洲苑選旅朝夕川絡絡結雲騎奕奕泛戈船
燕駟遊京洛趙服麗有輝清歌留上客妙舞送將歸
實相薄五禮妙花開六塵明祥已玉燭寶瑞亦金輪
生蔑荇蘿性身與嘉惠隆飛纓入華殿屣步出重宮

彩鳳鳴朝陽元鶴舞清商瑞此永明曲千載為金皇

同前十首　　王融

玄符昭景歷茂實偶英聲長為南山固永與朝日明

靈丘比翼棲芳林合條起兩代分憲章一朝會書軌

二離金玉相三袞蘭蕙芳重儀文世子再奉東平王

空谷返逸驂陰山響鳴鶴振玉躧丹墀懷芳步青閣

崇文晦已明膠庠雜復整弱臺留折巾沂川詠芳藾

定林去喧俗鹿野出埃霞香風流梵琯澤雨散雲花

楚望傾澠滁日館仰鑾鈴已睎五雲發方照兩河清
幸哉明盛世壯矣帝王居高門夜不析飲帳曉長舒
總棹金陵渚方駕玉山阿輕露炫珠翠初風摇綺羅
西園抽蕙草北沼掇芳蓮生逢永明樂死日生之年

同前　沈約

聮翩貴遊子侈靡千金客華轂起飛塵珠履竟長陌

永世樂　魏收

隋書樂志曰後魏太武平河西得西涼樂

其歌曲有永世樂
綺牕斜影入上客酒須添翠羽方開美鉛華汗不霑闗
門今可下落珥不相嫌
無愁果有愁曲　李商隱
隋書樂志曰北齊後主自能度曲甞倚弦
而歌别採新聲為無愁曲自彈胡琵琶而
唱之音韻窈窕極於哀思使胡兒閹官輩
齊和之曲終樂闋莫不隕涕雖行幸道路

或時馬上奏之樂往哀来竟以亾國李商隱曰無愁果有愁曲北齊歌也唐會要天寶十三載改無愁爲長歡

東有青龍西白虎中含福星包世度玉壺渭水笑清潭鑿天不到牽牛處騏驎踏雲天馬獰牛山撼碎珊瑚聲秋娥點滴不成淚十二玉樓無故釘推煙唾月抛千里十番紅桐一行死白楊别屋鬼迷人空留暗記如蠶紙日莫向風牽短絲血凝血散今誰是

起夜来　　柳惲

樂府解題曰起夜来其辭意猶念疇昔思君之来也唐聶夷中又有起夜半

城南斷兵騎閣道覆青埃露華光翠網月影入蘭臺洞房且莫掩應門或復開颯颯秋桂響非君起夜来

同前　　施肩吾

香銷連理帶塵覆合歡杯嬾卧相思枕愁吟起夜来

起夜半　　聶夷中

念遠心如燒不覺中夜起桃花帶露泛立在月明裏

獨不見　柳惲

樂府解題曰獨不見傷思而不得見也

別島望雲臺天淵臨水殿芳草生未積春花落如霰出從張公子還過趙飛鷰奉箒長信宫誰知獨不見

同前　沈佺期

盧家小婦鬱金堂海鷰雙棲玳瑁梁九月寒砧催木葉十年征戍憶遼陽白狼河北音書斷丹鳳城南秋夜長

誰知含愁獨不見使妾明月照流黃

同前　王訓

日晚宜春莫風軟上林朝對酒近初節開樓蕩夜嬌石橋通小澗竹路上青霄持底誰見許長愁成細腰

同前　楊巨源

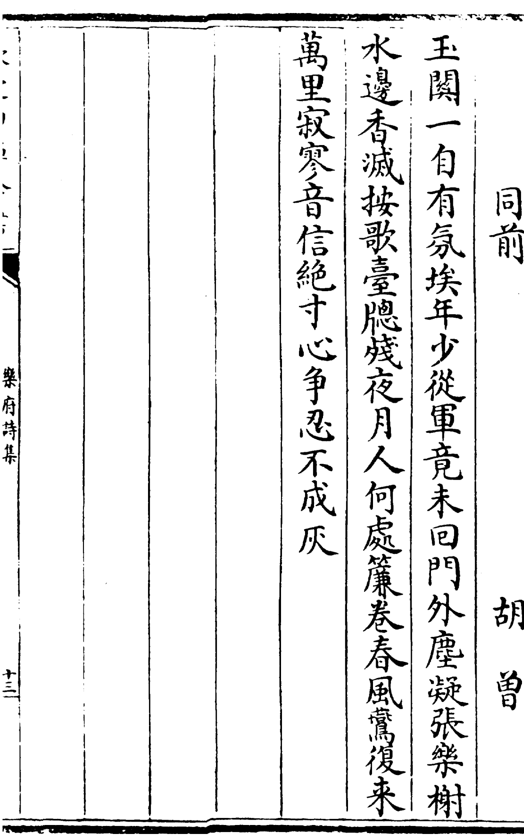
東風豔陽色柳綠花如霰競理同心鬟争持合歡扇香傳賈娘手粉離何郎面最恨卷簾時含情獨不見

同前　李白

白馬誰家子黄龍邊塞兒天山三丈雪豈是遠行時春蕙忽秋草莎雞鳴曲池風催寒梭響月入霜閨悲憶與君别年種桃齊蛾眉桃今百餘尺花落成枯枝終然獨不見流淚空自知

同前　戴倫

前宫路非遠舊苑春將遍玉户看早梅雕梁數歸鷰身輕逐舞袖香暖傳歌扇自知秋風詞長侍昭陽殿誰信後庭人年年獨不見



同前　　　　胡曾

玉關一自有氛埃年少從軍竟未回門外塵凝張樂樹水邊香滅按歌臺𦡀殘夜月人何處簾卷春風鷰復來萬里寂寥音信絕寸心爭忍不成灰

樂府詩集卷七十五

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百八十九 集部

樂府詩集卷七十六

宋 郭茂倩 編

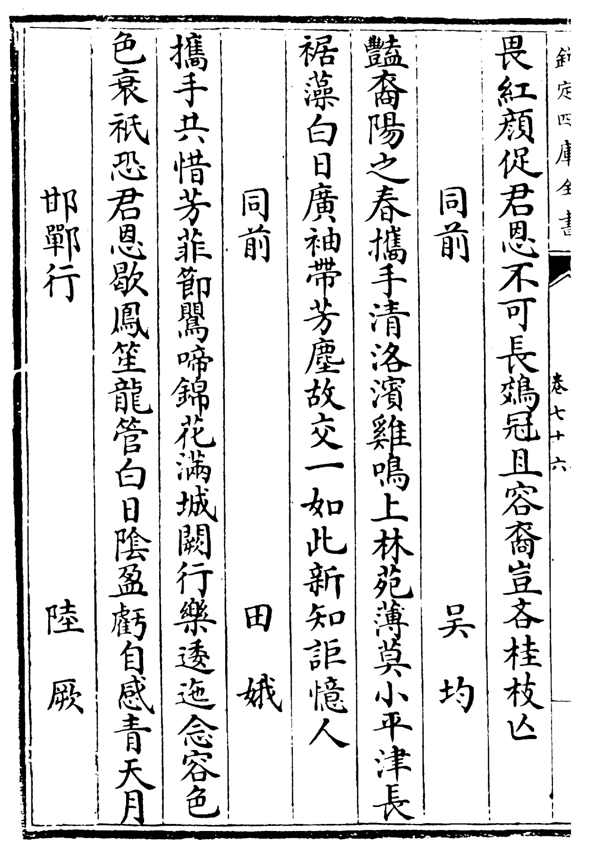
雜曲歌辭

擕手曲

沈約

擕手曲梁沈約所制也樂府解題曰擕手曲言擕手行樂恐芳時不留君恩將歇也

捨轡下雕輅更衣奉玉牀聮簪映秋水開鏡比春妝所



畏紅顔促君恩不可長鵕冠且容裔豈吝桂枝亾

同前　吴均

豔裔陽之春攜手清洛濵雞鳴上林苑薄莫小平津長裾藻白日廣袖帶芳塵故交一如此新知詎憶人

同前　田娥

攜手共惜芳菲節鶯啼錦花满城闕行樂逶迤念容色色衰祇恐君恩歇鳳笙龍管白日隂盈虧自感青天月

邯鄲行　陸厥

通典曰邯鄲戰國時趙國所都自敬侯始都之有叢臺洪波臺在焉邯山名鄲盡也

樂府廣題曰邯鄲舞曲也

趙女擫鳴琴邯鄲紛躧步長袖曳三街兼金輕一顧有美獨臨風佳人在遐路相思欲褰衽叢臺日已暮

邯鄲歌　梁武帝

回顧灞陵上北指邯鄲道短衣妾不傷南山為君老

大垂手　吳均

樂府解題曰大垂手小垂手皆言舞而垂其手也隋江總婦病行曰夫壻府中趨誰能大垂手是也又獨揺手亦與此同

垂手忽迢迢飛燕掌中嬌羅衫恣風引輕帶任情揺詎似長沙地促舞不回腰

同前　聶夷中

金刀翦輕雲盤用黃金縷裝束趙飛燕教來掌上舞舞罷飛燕死片片隨風去

小垂手　　　吴均

舞女出西秦躡影舞陽春且復小垂手廣袖拂紅塵折腰應兩笛頓足轉雙巾蛾眉與曼臉見此空愁人

夜夜曲二首　　　沈約

夜夜曲梁沈約所作也梁樂府解題曰夜夜曲傷獨處也

北斗闌干去夜夜心獨傷月輝横射枕燈光半隱牀

河漢縱復横北斗横復直星漢空如此寧知心有憶孤

燈暧不明寒機曉猶織零淚向誰道雞鳴徒歎息

同前　　梁簡文帝

霣霣夜中霜河開向曉光枕啼常帶粉身眠不著牀蘭膏盡更益薫鑪滅復香但問愁多少便知夜短長

同前　　王偃

愁人夜獨傷滅燭卧蘭房祇恐多情月旋來照妾牀

同前

北斗星移銀漢低班姬愁思鳳城西青槐陌上人行絶

明月樓前烏夜啼

同前　　僧貫休

蟪蛄切切風騷騷芙蓉噴香蟾蜍高孤燈耿耿征婦勞更深撲落金錯刀

秋夜長　　王融

魏文帝詩曰漫漫秋夜長烈烈北風涼展轉不能寐披衣起彷徨彷徨忽已久白露沾我裳俯視清水波仰看明月光又曰草

蟲鳴何悲孤雁獨南翔鬱鬱多悲思緜緜
思故鄉秋夜長其取諸此
秋夜長夜長樂未央舞袖拂花燭歌聲繞鳳梁

同前　王勃

秋夜長殊未央月明露白澄清光層城綺閣遥相望遥
相望川無梁北風受節南雁翔崇蘭委質時菊芳鳴環
曳履出長廊為君秋夜擣衣裳纖羅對鳳凰丹綺雙鴛
鴦調砧亂杵思自傷思自傷征夫萬里戍他鄉鶴關音

信斷龍門道路長君在天一方寒衣徒自香

同前　張籍

秋天如水夜未央天漢東西月色光愁人不寐畏枕席暗蟲唧唧遶我傍荒城為村無更聲起看北斗天未明白露滿田風臭臭千聲萬聲鶡鳥鳴

秋夜曲二首　王建

天清漏長霜泊泊蘭綠妝榮桂膏涸高樓雲鬟弄嬋娟古瑟暗斷秋風弦玉關遥隔萬里道金刀不剪雙淚泉

香囊火死香氣少向帷合眼何時曉一作向誰眠閤何時曉 城烏作營啼野月秦州少婦生離别

秋燈向壁掩洞房良人此夜直明光天河悠悠漏水長南樓北斗兩相當

同前二首　王維

丁丁漏水夜何長漫漫輕雲露月光秋壁闇蟲通夕響寒衣未寄莫飛霜

桂魄初生秋霜微輕羅已薄未更衣銀箏夜久殷勤弄

心怯空房不忍歸

夜坐吟　　鮑照

夜坐吟鮑照所作也其辭曰冬夜沉沉夜坐吟言聽歌逐音因音託意也宋夬又有遥夜吟則言永夜獨吟憂思未歇與此不同

冬夜沉沉夜坐吟含情一作聲未發已知心霜入幕風度林朱燈滅朱顔尋體君歌逐君音不貴聲貴意深

同前　李白

冬夜夜寒覺夜長沉吟久坐坐北堂冰合井泉月入閨青釭凝(一作金釭青凝)明照悲啼青(一作金)釭滅啼轉多掩妾淚聽君歌歌有聲妾有情情聲合兩無違一語不入意從君萬曲梁塵飛

同前　李賀

踏踏馬頭(一作蹄)誰見過眼看此斗直天河西風羅幕生翠波鉛華笑妾顰青娥為君起唱(一作舞)長相思簾外嚴

霜皆倒飛明星爛爛東方陸紅霞稍出東南涯陸郎去矣乘斑騅

遥夜吟　　宗夬

遥夜復遥夜遥夜憂未歇坐對風動帷卧見雲間月

寒夜怨　　陶弘景

樂府解題曰晉陸機獨寒吟云雪夜遠思君寒牕獨不寐但叙相思之意爾陶弘景有寒夜怨梁簡文帝有獨處愁亦皆類此

夜雲生夜鴻驚悽切嘹唳傷夜情空山霜滿高煙平鉛華沈照帳孤明寒日微寒風緊愁心絶愁淚盡情人不勝怨思来誰能忍

寒夜吟　鮑溶

九衢金吾夜行行上宮玉漏遥分明霜飊乘陰掃地起旅鴻迷雪繞枕聲遠人歸夢既不成留家惜夜歡心發羅幕畫堂深皎潔蘭煙對酒客幾人獸火揚光二三月細腰楚姬絲竹間白紵長袖歌閒閒豈識苦寒損朱顔

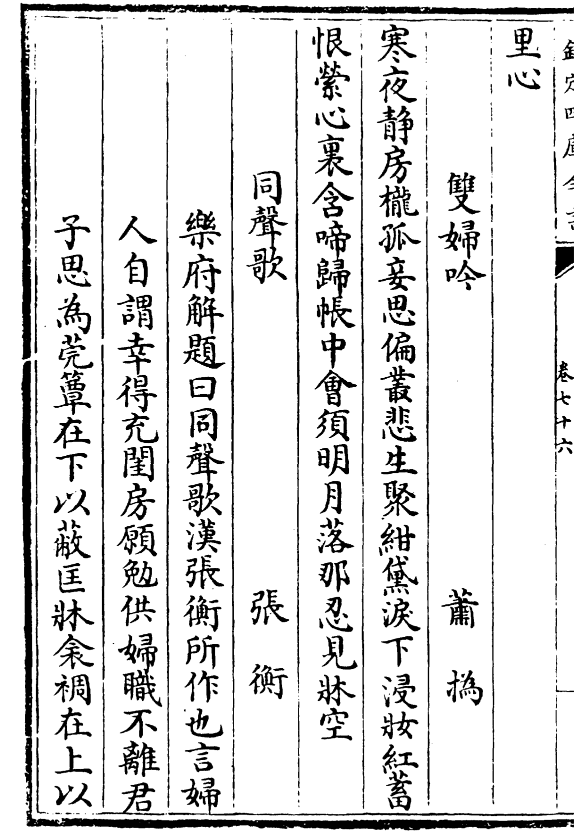
獨處愁　　梁簡文帝

司馬相如美人賦曰芳香郁烈黼帳高張有女獨處婉然在牀乃歌曰獨處室兮廓無依思佳人兮情傷悲獨處愁蓋取諸此

獨處恒多怨閑幕試臨風彈碁鏡奩上傅粉高樓中自君征馬去音信不曾通只恐金屏掩明年已復空

憂旦吟　　張融

鳴琴當春夜春夜當鳴琴羈人不及樂一作自不樂何似千



里心

雙婦吟　蕭撝

寒夜静房櫳孤妾思偏叢悲生聚紺黛淚下浸妝紅當恨縈心裏含啼歸帳中會須明月落那忍見牀空

同聲歌　張衡

樂府解題曰同聲歌漢張衡所作也言婦人自謂幸得充閨房願勉供婦職不離君子思為莞簟在下以蔽匡牀衾裯在上以

護霜露繾綣枕席没齒不忘焉以喻臣子
之事君也晉傅玄何當行曰同聲自相應
同心自相知言結交相合其義亦同也
邂逅承際會得充君後房情好新交接恐慓若探湯不
才勉自竭賤妾職所當綢繆主中饋奉禮助蒸嘗思為
莞蒻席在下蔽匡牀願為羅衾幬在上衛風霜洒掃清
枕席鞮芬以狄香重戶結金扃高下華燈光衣解巾粉
御列圖陳枕張素女為我師儀態盈萬方衆夫所希見

天老教軒皇樂莫斯夜樂没齒焉可忘

何當行　　　　傅　玄

同聲自相應同心自相知外合不由中雖固終必離管鮑不世出結交安可為

定情詩　　　　繁　欽

樂府解題曰定情詩漢繁欽所作也言婦人不能以禮從人而自相悅媚乃解衣服玩好致之以結綢繆之志若臂環致拳拳

指環致慇懃耳珠致區區香囊致扣扣跳
脫致契闊佩玉結恩情自以爲志而期於
山隅山陽山西山北終而不答乃自傷悔
焉
我出東門遊邂逅承清塵思君即幽房侍寢執衣巾時
無桑中契迫此路側人我即媚君姿君亦悅我顏何以
致拳拳綰臂雙金環何以致慇懃約指一雙銀何以致
區區耳中雙明珠何以致叩叩香囊繫肘後何以致契

闊繞腕雙跳脫何以結恩情珮玉綴羅纓何以結中心素縷連雙針何以結相投金薄畫搔頭何以慰別離耳後瑇瑁釵何以答懽悅紈素三條裾何以結愁悲白絹雙中衣與我期何所乃期東山隅日旰兮不至谷風吹我襦遠望無所見涕泣起踟躕與我期何所乃期山南陽日中兮不來飄風吹我裳逍遥莫誰覩望君愁我腸與我期何所乃期西山側日夕兮不來躑躅長歎息遠望涼風至俯仰正衣服與我期何所乃期山北岑日莫

今不來淒風吹我衿望君不能坐悲苦愁我心愛身以何為惜我華色時中情既款款然後尅密期褰衣躡花草謂君不我欺厠此醜陋質徙倚無所之自傷失所欲淚下如連絲

定情篇

喬知之

共君結新婚歲寒心未卜相與遊春園各隨情所逐君愛菖蒲花妾感苦寒竹菖花多豔姿寒竹有貞葉此時妾比君君心不如妾簪玉步河堤妖韶援緑蕙鳧雁將

子遊鸎鸞從雙栖君念春光好妾向春光啼君時不得意棄妾還金閨結言本同心悲懽何未齊怨咽前致辭願得申所悲人間丈夫易世路婦難為始如經天月終若流星馳天月相終始流星無定期長信佳麗人失意非蛾眉廬江小吏婦非闗織作遲本願長相對令已長相思復有遊宦子結援從梁陳燕居崇三朝去来歷九春誓心妾終始蠶桑奉所親歸願未克從黄金贈路人潔婦懷明義從汎河之津于今千萬年誰當問水濱更

憶倡家樓夫壻事封侯去時恩灼灼去罷心悠悠不憐
妾歲晏十載隴西頭以兹常惕惕百慮恒盈積由来共
結褵幾人同匪石故歲雕梁鷰雙去今来隻今日玉庭
梅朝紅莫成碧碧榮始芬敷黄葉已淅瀝何用念芳春
芳春有流易何用重懽娱懽娱俄戚戚家本巫山陽歸
去路何長叙言情未盡採菉已盈筐桑榆日及景物色盈
高岡下有碧流水上有丹桂香桂枝不須折碧流清且
潔贈君比芳菲愛惠常不歇贈君淚潺湲相思無斷絶

妾有秦家鏡寶匣裝珠璣鑑来年二八不記易陰暉妾無光寂寂妾至影依依今日持為贈相識莫相違

定情樂　施肩吾

敢嗟君不憐自是命不諧著破三條裾卻還雙股釵

合歡詩五首　楊方

樂府解題曰合歡詩晉楊方所作也言婦人謂虎嘯風起龍躍雲浮磁石引針陽燧改火皆以同聲相應同氣相求我與君情

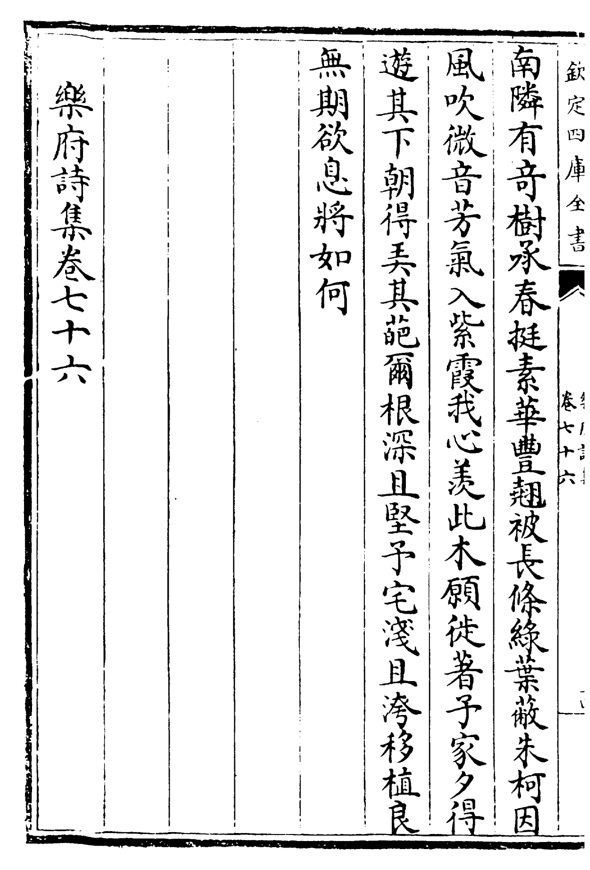
亦猶形影宮商之不離也常頋食共並根穗飲共連理杯衣共雙絲絹寢共無縫裯坐必接膝行必攜手如鳥同翼如魚比目利斷金石密踰膠漆也

虎嘯谷風起龍躍景雲浮同聲好相應同氣自相求我情與子親譬如影追軀食共同根穗飲共連理杯衣共雙絲絹寢共無縫裯居願接膝坐行願攜手趨子靜我不動子遊我不留齊彼同心鳥譬彼比目魚情至斷金

石膠漆未為牢但願長無别合形作一軀生為併身物死為同棺灰秦氏自言至我情不可儔

磁石引長針陽燧下炎煙宫商聲相和心同自相親我情與子合亦如影追身寢共織成被絮共同功綿著揺比翼扇寒坐併肩氈子笑我必哂子慼我無歡来與子共迹去與子同塵齊彼蛩蛩獸舉動不相捐惟願長無别合形作一身生有同室好死成併棺民徐氏自言至我情不可陳

獨坐空室中愁有數千端悲響答愁歎哀涕應苦言彷
徨四顧望白日入西山不覩佳人來但見飛鳥還飛鳥
亦何樂夕宿自作羣
飛黄銜長轡翼翼回輕輪俯涉淥水澗仰過九層山脩
途曲且險秋草生兩邊黄花如沓金白花如散銀青敷
羅翠采絳葩象赤雲爰有承露枝紫榮合素芬扶路重
清藻布翹芳且鮮目為豔采回心為奇色旋撫心悼孤
客俯仰還自憐踟蹰向壁歎攬筆作此文



南隣有竒樹承春挺素華豐翹被長條緑葉蔽朱柯因風吹微音芳氣入紫霞我心羨此木願徙著予家夕得遊其下朝得弄其葩爾根深且堅予宅淺且洿移植良無期欲息將如何

樂府詩集卷七十六

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百九十 集部

樂府詩集卷七十七

宋 郭茂倩 編

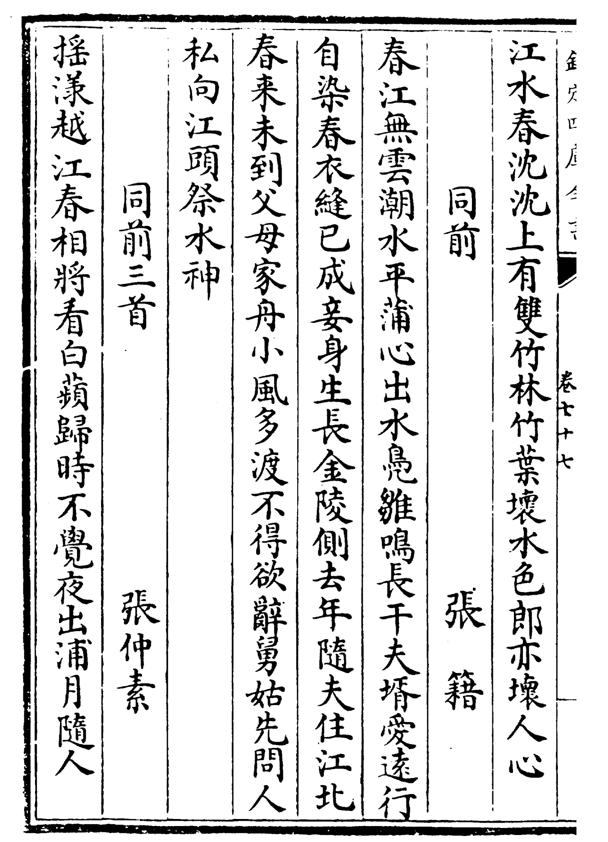
雜曲歌辭

春江行　簡文帝

唐郭元振曰春江巴女曲也

客行祇念路相爭渡京口誰知堤上人拭淚空搖手

春江曲　郭元振



江水春沈沈上有雙竹林竹葉壞水色郎亦壞人心

同前 張籍

春江無雲潮水平蒲心出水鳧雛鳴長干夫壻愛遠行自染春衣縫已成妾身生長金陵側去年隨夫住江北春來未到父母家舟小風多渡不得欲辭舅姑先問人私向江頭祭水神

同前三首 張仲素

搖漾越江春相將看白蘋歸時不覺夜出浦月隨人

家寄征江岸征人幾歲遊不知潮水信每日到沙頭

乘曉南湖去參差疊浪横前洲在何處霧裏雁嚶嚶

江上曲　謝朓

易陽春草出踟躕日已莫蓮葉尚田田淇水不可渡顧

子淹桂舟時同千里路千里既相許桂舟復容與江上

可采菱清歌共南楚

同前　李嘉祐

江上澹澹芙蓉花江口蛾眉獨浣沙可憐應是陽臺女

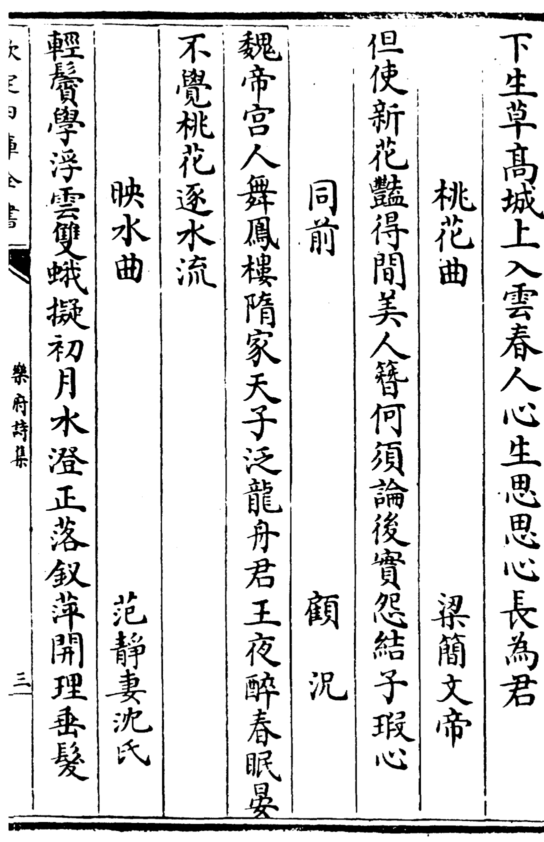
坐對鸕鷀嬌不語掩面羞看北地人回首忽作空山雨蒼梧秋色不堪論千載依依帝子䰟君看峰上斑斑竹盡是湘妃泣淚痕

江皐曲　王融

林斷山更續洲盡江復開雲峰帝鄉起水源桐柏來

楊花曲　湯惠休

葳蕤華結情宛轉風含思掩涕守春心折蘭還自遺江南相思引多歎不成音黄鶴西北去銜我千里心深堤



下生草高城上入雲春人心生思思心長為君

桃花曲　梁簡文帝

但使新花豔得間美人簪何須論後實怨結子瑕心

同前　顧況

魏帝宮人舞鳳樓隋家天子泛龍舟君王夜醉春眠晏不覺桃花逐水流

映水曲　范靜妻沈氏

輕鬢學浮雲雙蛾擬初月水澄正落釵萍開理垂髮

登樓曲　　范靜妻沈氏

憑高川陸近望遠阡陌多相思隔重嶺相憶限一作恨長河

越城曲

別怨悽歌響離啼溼舞衣願假烏棲曲翻從南向飛

迎客曲　　徐勉

絲管列舞席陳含聲未奏待嘉賓羅絲管舒舞席歛袖嘿脣迎上客

送客曲　徐勉

袖縯紛聲委咽餘曲未終高駕别爵無算景已流空紆長袖客不留

送歸曲　吴均

送子獨南歸攬衣空閔默關山晝欲暗河冰夜向塞鸞至他人鄉雁去還誰國寄子兩行書分明達濟北

還臺樂　陸瓊

蒲萄四時芳醇瑠璃千鍾舊賓夜飲舞遲銷燭朝醒絃

促催人春風秋月恒好驩醉日日言新

芙蓉花　辛德源

洛神挺凝素文君拂豔紅麗質徒相比鮮彩兩難同光臨照波日香隨出岸風涉江良自遠託意在無窮

浮遊花

窗中斜日照池上落花浮若畏春風晚當思秉燭遊

芳林篇　柳惲

芳林曄兮發朱榮時既晚兮隨風零隨風零兮返無期

安得陽華遺所思

上林　　梁昭明太子

千金腰裊騎萬斤流水車爭遊上林苑高蓋逗春華

夾樹　　吳均

桂樹夾長岐復値清風吹氛氳揉芳葉連錦交密枝能迎春露點不逐秋風移願君長惠愛當使歲寒知

樹中草　　梁簡文帝

幸有青袍色聊因翠幄凋雖間珊瑚蔕非是合歡條

同前　　李白

鳥銜野田草誤入枯桑裏客土植危根逢春猶不死草木雖無情因依尚可生如何同枝葉各自有枯榮

同前　　張祐

青青樹中草託根非不危草生樹卻死榮枯君可知

城上麻　　吳均

麻生滿城頭麻葉落城溝麻莖左右披溝水東西流少年感恩命奉劍事西周但令直心盡何用返封侯

燕燕于飛　江總

燕燕詩曰燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野燕燕于飛蓋出於此按燕燕本衛莊姜送歸妾之詩也若江總辭詠雙燕而已

二月春暉暉雙燕理毛衣銜花美叢藨拂葉隱芳菲或在堂間戲多從幕上飛若作仙人履終向日南歸

錦石擣流黄　隋煬帝

漢使出燕然愁閨夜不眠易製殘燈下鳴砧秋月前令夜長城下雪昏月應暗誰見倡樓前心悲不成慘

河曲遊　盧思道

鄴下盛風流河曲有名遊應徐託後乘車馬踐芳洲丰茸雞樹密遂裔鶴烟稠日上疑高蓋雲起類重樓金羈自沃若蘭棹成夷猶懸匏動清吹采菱轉豔謳還珂譽金埒歸袂拂銅溝唯畏三春晚勿言千載憂

城南隅讌　盧思道

城南氣初新才王邀故人輕盈雲映日流亂鳥啼春花飛北寺道絃散南漳濱舞動淮南袖歌揚齊后塵駢鑣歌夜馬接軫限歸輪公孫飲彌月平原讌浹旬即是消聲地何須遠避秦

喜春遊歌二首

隋煬帝

禁苑百花新佳期遊上春輕身趙皇后歌曲李夫人

步緩知無力臉慢動餘嬌錦袖淮南舞寶袜楚宮腰

春遊吟

李章

初春遍芳甸千里藹盈矚美人摘新英步步玩春緑所思杳何處宛在吳江曲可憐不得共芳菲日莫歸來淚滿衣

春遊樂　　施肩吾

一年三百六十日賞心那似春中物草迷曲塢花滿園東家少年西家出

同前二首　　李端

遊童蘇合帶倡女蒲葵扇初日映城時相思忽相見褰

裳踏露草理鬟回花面薄莫不同歸留情此芳甸

柘彈連錢馬銀鉤妥墮鬟採桑春陌上踏草夕陽間意

合詞先露心誠貌郤閉明朝若相憶雲雨出巫山

春遊曲三首　張仲素

煙柳飛輕絮風榆落小錢濛濛百花裏羅綺競鞦韆

騁望登香閣爭高下砌臺林間踏青去席上意錢來

行樂三春節林花百和香當年重意氣先佔鬬雞場

樂府　古辭

行胡從何方列國持何来氍毹㲪𣰆五木香迷迭艾蒳及都梁

同前　　魏明帝

種瓜東井上冉冉自踰垣與君新為婚瓜葛相結連寄託不肖軀有如倚太山兎絲無根株蔓延自登緣萍藻託清流常恐身不全被蒙丘山恵賤妾執拳拳天日照知之想君亦俱然

同前二首　　劉言史

花領紅騣一向偏縁槐香陌欲朝天仍嫌衆裏嬌行疾傍鞚深藏白玉鞭
噴珠噀香小桂條玉鞭兼賜霍嫖姚弄影便從天禁出碧蹄聲碎五門橋

同前　　　　顧況

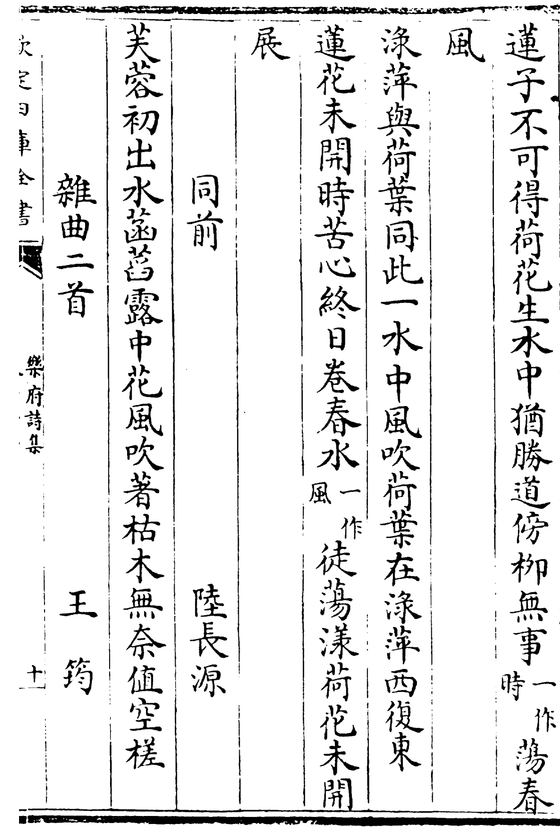
暖谷春光至宸遊近甸榮雲隨天仗轉風入御簾輕翠蓋浮佳氣朱樓倚太清朝臣冠劍退宮女管絃迎細草承雕輦繁花入幔城文房開聖武藻衛宿天營玉醴隨

觴至銅壺逐漏行五星含土德萬姓徹中聲親祀先崇典躬推示勸耕國風新正樂農器近消兵道德關河固刑章日月明野人同鳥獸率舞感昇平

同前　權德輿

先風澹蕩百花吐樓上朝朝學歌舞身年二八壻侍中幼妹承恩兄尚主綠窻珠箔繡鴛鴦侍婢先焚百和香鶯啼日出不知曙寂寂羅幃春夢長

同前三首　孟郊



蓮子不可得荷花生水中猶勝道傍柳無事一作蕩春時風

淥萍與荷葉同此一水中風吹荷葉在淥萍西復東

蓮花未開時苦心終日卷春水一作風徒蕩漾荷花未開展

同前　陸長源

芙蓉初出水菡萏露中花風吹著枯木無奈值空槎

雜曲二首　王筠

鳥一作烏還夜已逼蟲飛曉尚賖桂月徒留影蘭臺空結花

可憐洛城東芳樹揺春風丹霞映白日細雨帶輕虹

同前　傅縡

新人新寵住蘭堂翠帳金屏玳瑁牀叢星不如珠簾色度月還如一作似粉壁光從來著名推趙子復有丹唇發皓齒一嬌一態本難逢如畫如花定相似樓臺宛轉曲皆通絃管逶迤徹下風此殿笑語恒長共傍省歡娛不

復同訝許人情太厚薄分恩賦念能斟酌多作繡被為
鴛鴦長弄綺琴憎別鶴人今投寵要須堅會使歲寒恒
度前共取辰星作心抱無轉無移千萬年

同前　　徐陵

傾城得意已無儔洞房連閣未消愁宮中本造鴛鴦殿
為誰新起鳳凰樓綠黛紅顏兩相發千嬌百念情無歇
舞衫迴袖勝春風歌扇當窗似秋月碧玉宮妓自翩妍
絳樹新聲自（一作最）可憐張星舊在天河上猶來張姓本

連天二八年時不憂度傍邉得寵誰應一作相妬立春歴日自當新正月春幡底頭故流蘇錦帳挂香囊織成羅幌隱燈光只應私將琥珀枕暝暝来上珊瑚牀

同前三首　江總

行行春逕蘼蕪緑織素那復解琴心乍愜南階悲緑草誰堪東陌怨黄金紅顔素月俱三五夫壻何在今追虜關山隴月春雪冰誰見人啼花照户

殿内一處起金房併勝餘人白玉堂珊瑚挂鏡臨網户

芙蓉作帳照雕梁房櫳宛轉垂翠幕佳麗逶迤隱珠箔
風前花管颺難留舞處花鈿低不落陽臺通夢太非真
洛浦凌波復不新曲中唯聞張女曲定有同姓可憐人
但願私情賜斜領不願傍人相比並妾門逢春自可榮
君面未秋何意冷
泰山言應可轉移新寵不信更參差合歡錦帶鴛鴦鳥
同心綺袖連理枝皎皎新秋明月開早露飛螢暗裏來
鯨燈落花殊未盡虬水銀箭莫相催非是神女期河漢

別有仙姬入吹臺未眠解著同心結欲醉那堪連理杯後宮不愜茱萸芳夜夜爭開蘇合房寶釵翠鬢還相似朱脣玉面非一行新人未語言如澀新寵無前判不藏顧奉更衣蘭麝氣恐君馬到自驚香

同前　王勃

智瓊神女來訪文君蛾眉始約羅袖初薰歌齊曲韻舞亂行分若向陽臺薦枕何啻得勝朝雲

古曲　陳後主

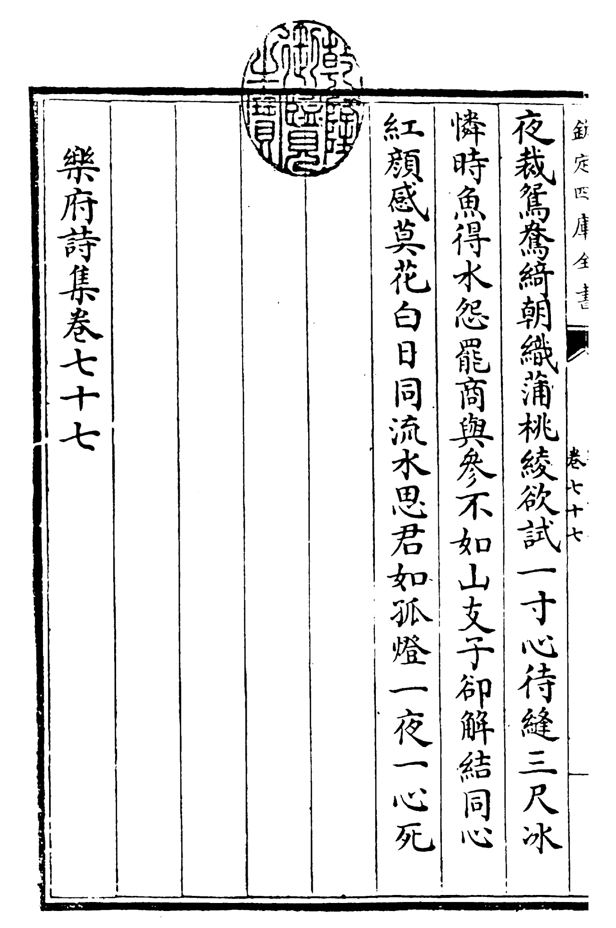
桂鉤影桂枝開紫綺袖逐風廻日明珠色偏亮葉盡彩香更來

同前　　王褒

青樓臨大道遊俠盡淹留陳王金被馬秦女桂為鉤馳輪洛陽巷鬬雞南陌頭薄莫風塵起聊為清夜遊

同前五首　　施肩吾

可憐江北女慣唱江南曲揺落木蘭舟雙鳧不成浴
郎為匕上香妾為籠上灰歸時雖暖熱去罷生塵埃

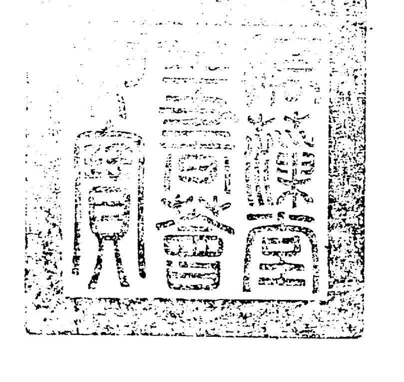


夜裁鴛鴦綺朝織蒲桃綾欲試一寸心待縫三尺冰

憐時魚得水怨罷商與參不如山支子卻解結同心

紅顔感莫花白日同流水思君如孤燈一夜一心死

樂府詩集卷七十七



總校官進士臣胡　榮

校對官編修臣裴　謙

謄錄監生臣劉銓瑛

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷七十八至八十

詳校官候選知縣臣吳句華

樂府詩集卷七十八

宋 郭茂倩 編

雜曲歌辭

燉煌樂

温子昇

通典曰燉煌古流沙地黑水之所經焉秦及漢初為月支匈奴之境武帝開其地後分酒泉置燉煌郡燉大煌盛也

客從遠方来相隨歌且笑自有燉煌樂不減安陵調

同前二首　王冑

長途望無已高山斷還續意欲此念時氣絶不成曲

極目眺脩塗平原忽超遠心期在何處望望崦嵫晚

阿那瓌

北史曰阿那瓌蠕蠕國主也蠕蠕之為國冬則徙渡漠南夏則還居漠北通典曰蠕蠕自拓跋初徙雲中即有種落後魏太武

神䴥中彊盛盡有匈奴故地阿那瓌孝明帝時蠕蠕國主辭云匈奴主也

聞有匈奴主雜騎起塵埃列觀長平坂驅馬渭橋来

高句麗

王　褎

通典曰高句麗東夷之國也其先曰朱蒙本出於夫餘朱蒙善射國人欲殺之遂棄夫餘東南走渡普述水至紇升骨城居焉號曰句麗以高為氏按唐亦有高麗曲李

勣破高麗所進後改夷賓引者是也

蕭蕭易水生波燕趙佳人自多傾杯覆盌漼漼垂手奮袖娑娑不惜黄金散盡只畏白日蹉跎

同前　　李白

金花折風帽白馬小遲回翩翩舞廣袖似鳥海東来

舍利弗

金繩界寶地珍木蔭瑶池雲間妙音奏天際法蠡吹

摩多樓子

從戎向邊北遠行辭密親借問陰山候還知塞上人

同前　李賀

玉塞去金人二萬四千里風吹沙作雲一時渡遼水天白水如涓甲絲雙串斷行行莫苦辛城月猶殘半曉氣朔烟上趍趄邊馬蹄行人聽水別隔隴長東西

法壽樂　王融

天長命自短世促道悠悠禪衢開遠駕愛海亂輕舟眾塵曾未極積樹豈能籌情埃何用洗正水有清流

右歌本處

百神肅以虔三靈震且越常耀捹芳霄薫風鏡蘭月一作微風動蘭月丹榮落一作蘂玉墀翠羽文珠闕皓毦非虛來交輪豈徒發

右歌靈瑞

韶年春已仲明星夜未央千祀鍾休歷萬國會佳祥金容函夕景翠鬢佩晨光表塵維淨覺泛俗迺輪皇

右歌下生

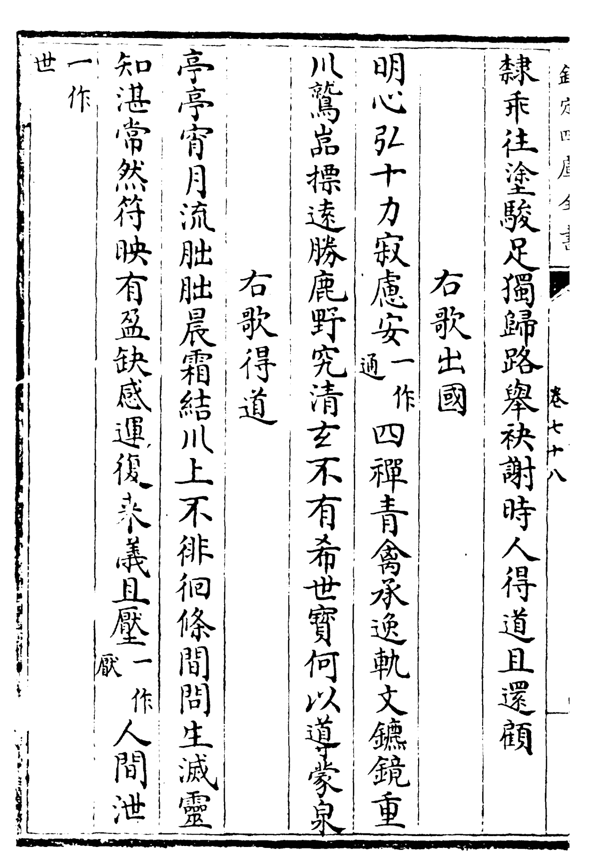
龔氣變離宫重析警曽殿曼響感心神脩容展帷宴生老終已縈死病行當薦方為淨國遊豈結危城戀

右歌在宫

春木一作枝多病夭秋葉少欣榮心骸終委滅親愛暫平生長風吹北壟迅影急東瀛知三既情竭一作暢得一乃身貞

右歌田遊

飛策辭國門端儀偃郊樹慈愛徒相思閨中空怨慕風



隸乖往塗駿足獨歸路舉袂謝時人得道且還顧

右歌出國

明心弘十力寂慮安一作通四禪青禽承逸軌文鑣鏡重川鷲嵓標遠勝鹿野究清玄不有希世寳何以道蒙泉

右歌得道

亭亭宵月流朏朏晨霜結川上不徘徊條間閅生滅靈知湛常然符映有盈缺感運復來儀且壓一作厭人間泄一作世

春山玉所府檀林鷲所栖引火歸炎隧揖水自青隄菴園無異轍祇館有同躋比肩非今古接武豈燕齊

右歌寶樹一作雙樹

昔余輕歲月玆也重光陰閨中屏鉛黛閾下挂纓簪禪悅兼芳旨法言戀清琴一異非能辨寵辱一作空有誰為心

右歌賢衆

峻岸臨層穹迢迢疎遠風騰芳清漢裏響梵高雲中金

右歌學徒

華紛冉弱瑣樹鬱青葱貞心逸一作延 淨景邃業嗣天宫

右歌供具

影響未甞隔晦明姝復親弘慈邈已遠睿后扇高塵區

中禔景福寓外沐深仁萬祀留國祚億兆慶唐民

右歌福應

步虚詞十首　庾信

樂府解題曰步虚詞道家曲也備言衆仙

縹緲輕舉之美

渾成空教立元始正圖開赤玉靈文下朱陵真氣来中
天九龍館倒景八風臺雲度弦歌響星移空殿廻青衣
上少室童子向蓬莱逍遥聞四會倏忽度三災
無名萬物始有道百靈初寂絶乘丹氣玄冥上玉虚三
元隨建節八景逐廻輿赤鳳来銜璽青烏入獻書壞机
仍成机枯魚還作魚栖心浴日館行樂止雲墟
凝真天地表絶想寂寥前有象猶虚豁忘形本自然開
經壬子歲值道甲申年廻雲隨舞曲流水逐歌弦石髓

香如飯芝房脆似蓮停鸞讌瑶水歸路上鴻天
道生乃太一守静即玄根中和煉九氣甲子謝三元居
心受善水教學重香園凫留報闗吏鶴去畫城門更以
欣無迹還來寄絶言
洞庭尊上德虞石會明真要妙思玄紀一作絶虛無養谷
神丹丘乘翠鳳玄圃馭斑麟移棃付苑吏種杏乞山人
自此逢何世從今復幾春海無三尺水山成數寸塵
東明九芝蓋北屬一作燭五雲車飄颻入倒景出没上煙

霞春泉下玉溜一作霤　青鳥向金華漢帝看桃核齊侯問

棗花上元應送酒来向蔡經家

歸心遊太極回向入無名五香芬紫府千燈照赤城鳳

林採珠實春山種玉榮夏笛三山響春鍾九乳鳴絳河

應遠別黃鵠来相迎

北閣臨玄水南宫坐絳雲龍泥印玉策大火煉眞文上

元風雨散中天歌吹分靈駕千尋上空香萬里聞

地鏡階基遠天窗影迹深碧玉成雙樹空青為一一作迴

林鵲巢堪煉石蜂房得煮金漢武多驕慢淮南不小心蓬萊入海底何處可追尋

麟洲一海濶玄圃半天高浮丘迎子晉若士避盧敖經滄林慮李舊食綏山桃成丹須竹節刻髓用蘆刀無妨隱士去即是賢人逃

同前二首　　隋煬帝

洞府凝玄液靈山體自然俯臨滄海島回出大羅天八行分寳樹十丈散芳蓮懸居燭日月天步役風烟躡記

書金簡乘空誦玉篇冠法二儀立佩帶五星連瓊軒轠甘露瑜井挹膏泉南巢息雲馬東海戲桑田回旗遊八極飛輪入九玄高蹈虛無外天地乃齊年

總轡行無極相推凌太虛翠霞承鳳輦碧霧翼龍輿輕舉金臺上高會玉林墟朝遊度圓海夕宴下方諸

同前　陳羽

漢武清齋讀鼎書內官扶上畫雲車壇上月明宮殿閉仰看星斗禮空虛

同前　顧況

廻步遊三洞清心禮七真飛符超羽翼禁火醮星辰殘藥沾雞犬靈香出鳳麟壺中無窄處願得一容身

同前十首　吴筠

衆仙仰靈範肅駕朝神宗金景相照曜逶迤昇太空七玄已高飛火鍊生朱宫餘慶逮天壤平和王道融八威清遊氣十絶舞祥風使我躋陽源其来自陰功逍遥太霞上真鑒靡不通

逸轡登紫清元乘邁奔電閶風隔三天俯視猶可見玉闈一作闥標敞朗瓊林鬱蔥清自非挺金骨焉得諧夙願
真朋何森森合景恣遊宴良會忘淹留千齡纔一眄
三宮發明景朗照同鬱儀紛然馳飈欻上采空青挺令我洞金色後天耀瓊姿心叶太虛靜寥寥竟何思玄中
有至樂淡泊終無為但與正真友飄颻散遨嬉
禀化凝正氣鍊形為真仙忘心符元宗返本叶自然帝一集絳宮流光出丹玄元英與桃君朗詠長生篇六符

煥明霞百闕一作闕　羅紫煙飈車涉寥廓靡靡乘景遷不
覺雲路遠斯須遊萬天
扶桑誕初景羽蓋凌晨霞倏欻造西域嬉遊金母家碧
津湛洪源灼爍敷荷花煌煌青琳宮璀璨列玉華真氣
溢絳府自然思無邪俯矜區中士夭濁良可嗟
瓊臺劫為仞孤映大羅表常有三素雲凝光自飛繞羽
童泛明霞升降何縹緲鸞鳳吹雅音栖翔絳林標玉虛
無晝夜靈景何皎皎一覩太上京方知衆天小

灼灼青華林靈風振瓊柯三光無冬春一氣清且和廻首邇結鄰傾眸親曜羅豁落制六天流鈴威百魔緜緜慶不極誰謂椿齡多

高情無侈靡遇物生華光至樂無簫歌玉音自玲琅或登明真臺宴此羽景堂香靄結寶雲靡微散靈香天人誠遐曠歡泰不可量

爰從太微上肆覲虛皇尊騰我八景輿威遲入天門旣登玉晨庭肅肅仰紫軒敢問龍漢末如何闢乾坤怡然

報雲璈告我希夷言幸聞至精理方見造化源

二氣播萬有化機無停輪而我操其端乃能出陶鈞寥

寥天漢上所遇皆清真澄瑩含元和氣同自相親絳樹

結丹實紫霞流碧津以茲保童嬰永用超形神

同前二首　　劉禹錫

阿母種桃雲海際花落子成二千歲海風吹折最繁枝

跪捧瓊盤獻天帝

華表千年鶴一歸凝丹為頂雪為衣星星仙語人聽盡

卻向五雲翻翅飛

同前十九首　韋渠牟

玉簡眞人降金書道籙通煙霞方蔽日雲雨已生風四極威儀異三天使命同那將人世戀不去上清宮

羽駕正翩翩雲鴻最自然霞冠將月曉珠珮與星連鏤玉留新訣雕金得舊編不知飛鳥學更有幾人仙

上帝求仙使眞符取玉郎三才閒布象二景鬱生光騎吏排龍虎笙歌走鳳凰天高人不見暗入白雲鄉

鸞鶴共徘徊仙官使者傕香花三洞啓風雨百神來鳳篆文初定龍泥印已開何須生羽翼始得上瑶臺
羽節忽排煙蘇君已得仙命風馳日月縮地走山川幾處留丹竈何時種玉田一朝騎白虎直上紫微天
靜發降靈香思神意智長虎存時促步龍想更成章扣齒風雷響挑燈日月光仙雲在何處髣髴滿空堂
幾度遊三洞何方名百神風雲皆守一龍虎亦全真執節仙童小燒香玉女春應須絶巖內委曲問皇人

上法杳無營玄脩似有情道宮瓊作想真帝玉為名
岳驅旌節馳雷發吏兵雲車降何處齊室有仙卿
羽衛一何鮮香雲起莫烟方朝太素帝更向玉清天鳳
曲凝猶吹龍驂儼欲前眞文幾時降知在永和年
大道何年學真符此日催還持金作印未要玉為臺羽
節分明授霞衣整頓裁應緣五雲使教上列仙來
獨自授金書蕭條詠紫虛龍行還當馬雲起自成車九
轉風烟合千年井竈餘參差從太一壽等混元初

道學已通神香花會女真霞牀珠斗帳金薦玉輿輪一室心偏靜三天夜正春靈官竟誰降仙相有夫人
上界有黃房仙家道路長神来知位次樂變恊宫商競把瑠璃椀誰傾白玉漿霞衣最芬馥蘇合是靈香
珠佩紫霞纓夫人會八靈太霄猶有觀絶宅豈無形莫雨徘徊降仙歌宛轉聽誰逢玉妃輦應檢九真經
西海辭金母東方拜木公雲行疑帶雨星步欲凌風羽袖揮丹鳯霞巾曳彩虹飄颻九霄外下視望仙宫

玉樹雜金花天河織女家月邀丹鳳舄風送紫鸞車霧
縠籠綃帶雲屏列錦霞瑤臺千萬里不覺往来賒
舞鳳淩天出歌麟入夜聽雲容衣眇眇風韻曲泠泠扣
齒端金簡焚香檢玉經仙宫知不遠只近太微星
紫府與玄洲誰來物外遊無煩騎白鹿不用駕青牛金
化顔應駐雲飛鬢不秋仍聞碧海上更用玉為樓
變鶴復驂鸞全家去不難雞聲隨羽化犬影入雲看釀
玉當成酒燒金且轉丹何妨五色綬次第給仙官

同前　僧皎然

予因覽真訣遂感西域君玉笙下青冥人間未曾聞日華鍊魂魄皎皎無垢氛謂我有仙骨且令餌氤氲俯仰槐靈顏頋隨鸞鶴羣俄然動風馭縹眇歸青雲

同前　高駢

青溪道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖碧牕寒滴露研朱寫周易

步虚引　陳陶

小隱山人十洲客莓苔為衣雙耳白青編為我忽降書
莫雨虹蜺一千尺赤城門閉六丁直曉日已燒東海色
朝天半夜聞玉雞星斗離離礙龍翼

樂府詩集卷七十八